

<https://sabinekacunko.com/bigbacteria>

HERITAGE CARPET

by Sabine Kacunko for

miinu®



Seide
Tibet Wolle
Leinen
Nessel

600 / 800 cm
330 cm
4cm

HYPOGEA

<https://sabinekacunko.com/bigbacteria>

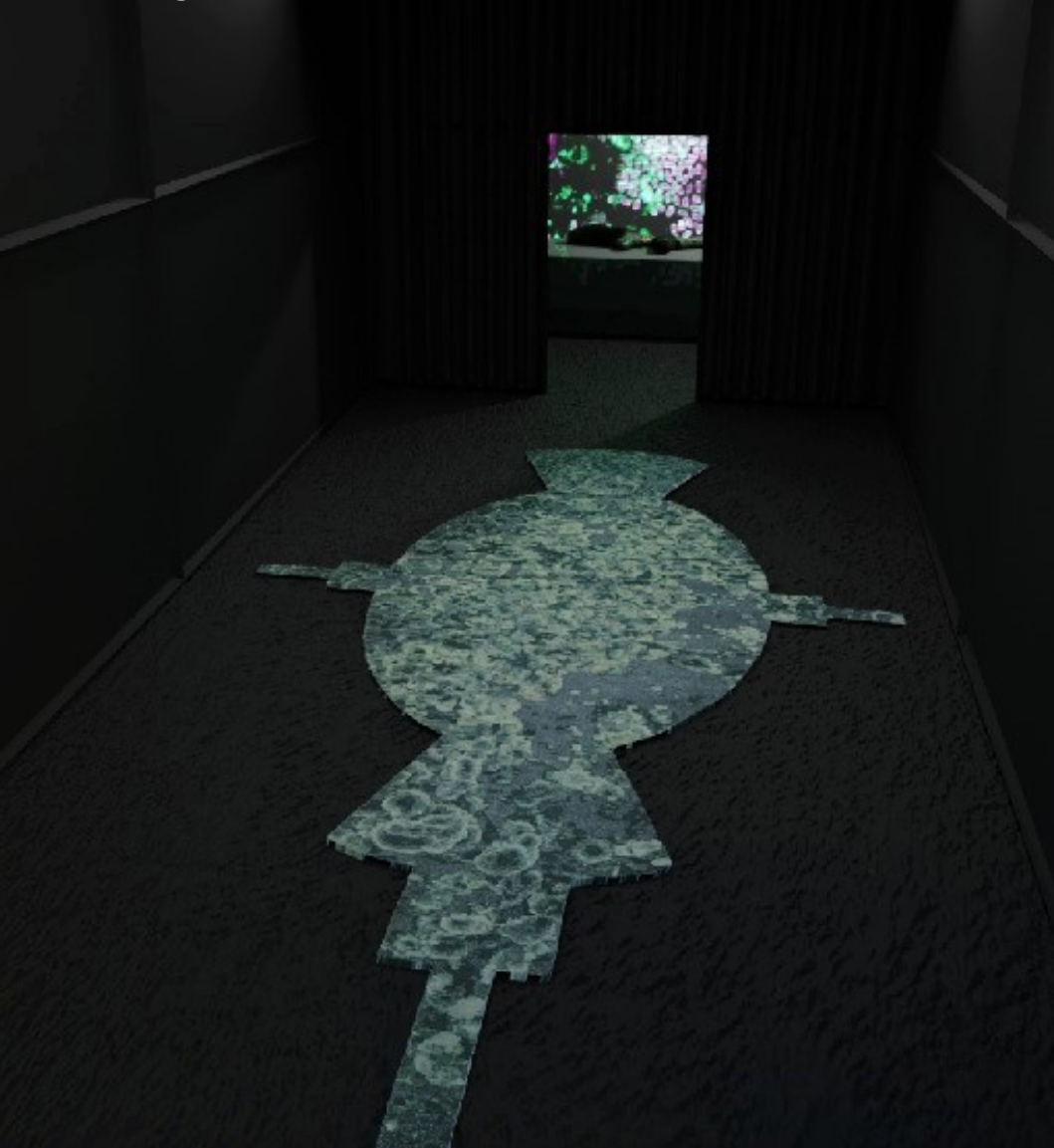
HERITAGE CARPET

by Sabine Kacunko for

miinu[®]

HERITAGE CARPET von Sabine Kacunko verknüpft Kunst und Design, Kulturerbe und High-Tech.

Mit ihren Teppich-Entwürfen für **miinu** stellt die deutsche Künstlerin eine direkte Verbindung zwischen Knüpfen (und Weben) nach neuesten technischen Standards mit den ältesten Vorlagen – Bakterien – her.



<https://sabinekacunko.com/bigbacteria>

HERITAGE CARPET

by Sabine Kacunko for

miinu®



Mit der HERITAGE CARPET-Kollektion knüpft Sabine Kacunko an ihr Projekt *Invincible* an, in dem sie die ikonische NW-Fassade vom Kolosseum in Rom mit seinen eigenen Bakterien illuminierte.



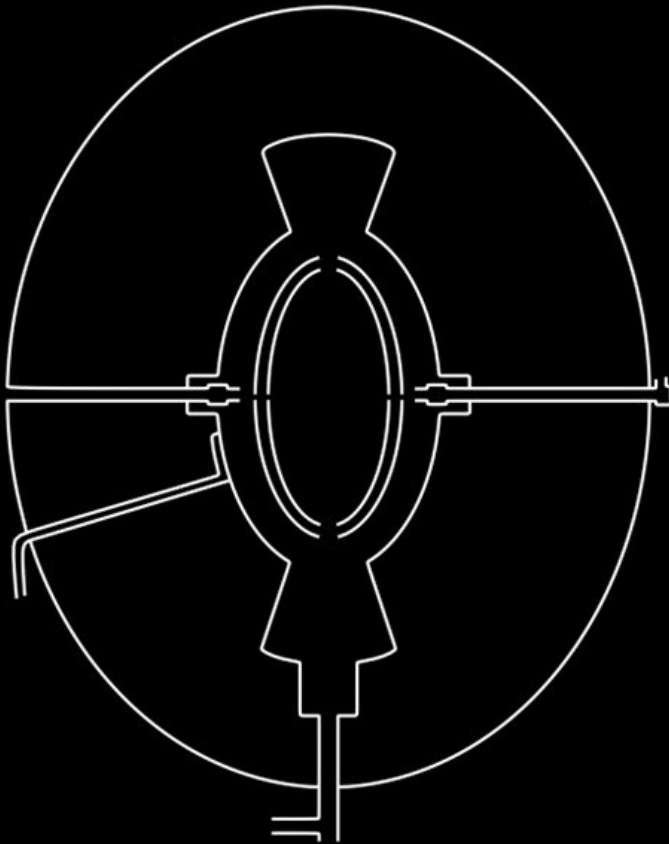
HERITAGE CARPET

by Sabine Kacunko for

miinu®

HERITAGE CARPET - Sonderedition

HERITAGE CARPET - HYPOGEA macht die komplexe Verflechtung von Kultur- und Naturerbe unmittelbar erfahrbar. Der Ursprung der ungewöhnlichen Form des Teppichs ist die Unterstruktur (Hypogäum) des Kolosseums in Rom.



Die Künstlerin nahm Bakterienproben vom Kolosseum ab und kreierte aus ihren mikroskopischen Aufnahmen die Vorlage für dieses besondere Teppichrelief mit seinen unterschiedlichen Florhöhen und komplexen Farb- und Formmustern.

<https://sabinekacunko.com/bigbacteria>

HERITAGE CARPET

by Sabine Kacunko for

miinu®



HERITAGE CARPET – HYPOGEA ist inspiriert vom Naturerbe der Bakterien und vom Kulturerbe des Knüpfens und der Weberei.

HERITAGE CARPET – HYPOGEA vermittelt Robustheit, Flexibilität und Langlebigkeit, erzählt aber auch von der Stofflichkeit und Gleichgewicht.



HERITAGE CARPET

by Sabine Kacunko for

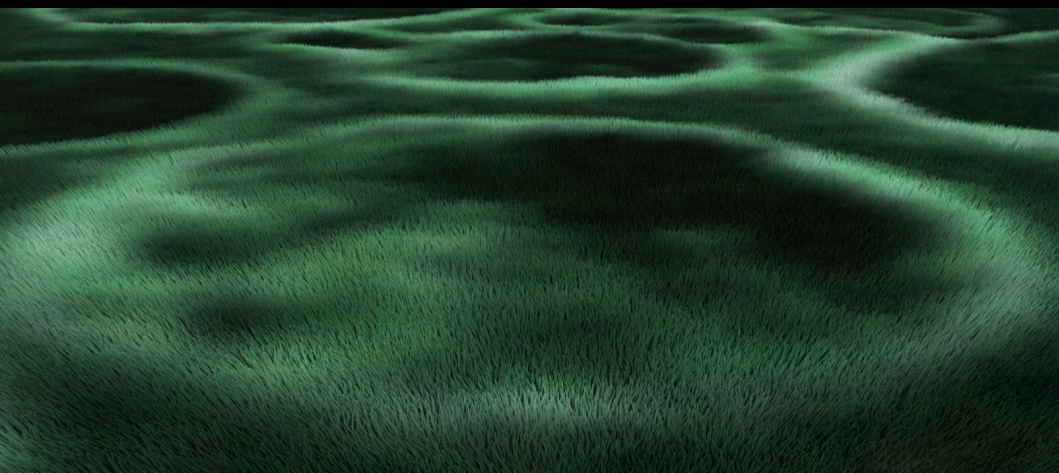
miinu®



Künstlerin

Sabine Kacunko untersucht die Konzepte der Nachhaltigkeit, ökologische Strukturen und soziale Modelle. Ihre Arbeiten sind von unterschiedlichsten Lebensformen inspiriert und sie lassen immer wieder den eigenen Hintergrund im Handwerk, Produkt- und Objekt-design hervortreten.

Kacunko's Bilderwelten sind stets Ergebnisse künstlerischer Transformation – so werden zum Beispiel die koexistierenden Mikroorganismen zu den Modellen von ökologischen Strukturen, Nachhaltigkeitskonzepten und Formens des Miteinanderseins.



<https://sabinekacunko.com/bigbacteria>

BIG BACTERIA

by Sabine Kacunko



HERITAGE CARPET

for

miinu[®]



C.O.D.E.

Carpet On Demand Edition



Templates for the individual C.O.D.E. solutions can be created from site-specific microscopic images.

Each template represents the unique "signature" of the place where the C.O.D.E. carpet is materialized.

